



*Séminaire CEMTI*



École doctorale « Sciences sociales », (Université Paris 8-CEMTI)

*UZ-topies et  
« territoires critiques » :  
penser Uzeste (saison 1)*

sous la direction de Fabien Granjon

**Université Paris 8**  
Bâtiment G, salle G-2

2 rue de la Liberté, 93 526 Saint-Denis Cedex  
Métro ligne 13 - Saint-Denis Université



## Programme

Le séminaire « UZ-topies et “territoires critiques” : penser Uzeste (saison 1) » est un des espaces de travail du projet collectif de recherche porté par le CEMTI : « UZ-Topies à vivre. Territoires critiques, logiques émancipatoires, résistances et cultures populaires en “Jazzcogne” ». Cette recherche a vocation à saisir le travail mené à l'année à Uzeste (village du Sud Gironde, notamment connu pour être le camp de base de la Compagnie Lubat, ainsi que pour ses « hes-tejadas » estivales), afin de faire émerger des résistances populaires qui pèsent et agissent au quotidien (mobilisations esthétiques, théoriques et sociales). Le présent séminaire abordera quelques uns des aspects méthodologiques et théoriques de cette recherche en construction et devrait se dérouler tout au long de l'année universitaire 2015-2016 (saison 1 détaillée ci-après, saison 2 : de mars à juin). Ouvert à tou/te/s et abordant des thématiques pouvant intéresser par-delà leur articulation au projet « UZ-Topies », le présent séminaire est également une invitation aux étudiants, doctorants et collègues à nous rejoindre dans cette recherche interdisciplinaire.

### **17 SEPTEMBRE 2015 À 15H - SALLE D312 - Fabien GRANJON**

- ▶ *Présentation du projet de recherche « UZ-Topies à vivre. Territoires critiques, logiques émancipatoires, résistances et cultures populaires en “Jazzcogne” »*

### **11 DÉCEMBRE 2015 À 15H - SALLE G-2 - Jean-Marc LACHAUD**

- ▶ *Que peut (malgré tout) l'art ?*

### **18 DÉCEMBRE 2015 À 15H - SALLE G-2 - Alain BERTHO**

- ▶ *Restituer les connaissances scientifiques*

### **15 JANVIER 2016 À 14H - SALLE G-2 - Jean-Louis LEGRAND**

- ▶ *Récits et histoires de vie*

### **12 FÉVRIER 2016 À 14H - SALLE G-2 - Nicolas RENAHY**

- ▶ *Enquêter les mondes ruraux : aspects culturels et politiques*

### **11 MARS 2016 À 14H - SALLE G-2 - Matthieu SALADIN**

- ▶ *Poïelitiques de l'improvisation*