

Janvier 2017

## Accueil des écoles doctorales

Depuis 2006, le Collège de France a mis en place une **procédure simple et rapide** permettant aux écoles doctorales qui le souhaitent de valider dans le cursus de thèse de leurs doctorants leur présence aux enseignements des professeurs du Collège de France.

Des conventions permettent aux étudiants de valider les enseignements de leur choix parmi les cours, séminaires, colloques et conférences organisés tout au long de l'année par l'ensemble des chaires.

**Ces enseignements sont différents tous les ans et peuvent donc être suivis plusieurs années de suite.**

De nombreuses écoles doctorales, franciliennes pour la plupart, ont déjà signé cette convention et chaque année, plusieurs centaines de doctorants en bénéficient. De plus en plus d'écoles doctorales attachées à des universités hors d'Île-de-France permettent aussi à leurs étudiants de venir assister aux cours, séminaires ou colloques du Collège de France et de valider le suivi de ces enseignements.

Les conventions sont reconduites tacitement et ne nécessitent aucune procédure administrative supplémentaire une fois signées.

**Pour tous renseignements complémentaires ou demande de convention, écrire à :**

[ifd-cdf@college-de-france.fr](mailto:ifd-cdf@college-de-france.fr)

Descriptif de la procédure d'accueil des écoles doctorales :

[http://www.college-de-france.fr/site/formation-doctorants/accueil\\_ecoles\\_doctorales.htm](http://www.college-de-france.fr/site/formation-doctorants/accueil_ecoles_doctorales.htm)

## Leçon inaugurale

Donnée par le professeur invité

**Philippe MANOURY**

Compositeur, professeur émérite de l'Université  
de Californie San Diego,

**chaire de Création artistique :**

***L'invention de la musique***

Jeudi 26 janvier 2017

A 18h00

*Cette leçon inaugurale sera filmée et diffusée en différé  
sur le site internet du Collège de France*

# Début des cours et séminaires

**Antoine COMPAGNON**, Littérature française moderne et contemporaine :  
Histoire, critique, théorie

[http://www.college-de-france.fr/site/antoine-compagnon/p1322325632763444\\_content.htm](http://www.college-de-france.fr/site/antoine-compagnon/p1322325632763444_content.htm)

Cours et séminaire :  
*De la littérature comme sport de combat*

Les mardis de 16h30 à 17h30 (cours)  
Les mardis de 17h30 à 18h30 (séminaire)

**du 3 janvier au 28 mars 2017**

**Jean-Noël ROBERT**, Philologie de la civilisation japonaise  
<http://www.college-de-france.fr/site/jean-noel-robert/course-2017-01-03-10h30.htm>

Cours : *Jien (1155-1225) : moine, poète, historien et maître de la langue*

Les mardis de 10h30 à 11h30

**Du 3 janvier au 28 mars 2017**

*Le séminaire aura lieu sous la forme d'un colloque en juin 2017*

**Alain CONNES**, Analyse et géométrie  
<http://www.college-de-france.fr/site/alain-connes/course-2016-2017.htm>

Cours : *La géométrie et le quantique*

Les jeudis de 14h30 à 17h00

**Du 5 janvier au 9 février 2017**

**Bernard DERRIDA**, Physique statistique  
<http://www.college-de-france.fr/site/bernard-derrida/course-2017-01-09-09h30.htm>

Cours et séminaire :  
*Modèles stochastiques de particules en physique hors d'équilibre*

Les lundis de 9h30 à 11h00 (cours)  
Les lundis de 11h15 à 12h45 (séminaire)

**du 9 janvier au 13 février 2017**

**Nicolas GRIMAL**, Civilisation pharaonique : Archéologie, Philologie, Histoire  
<http://www.college-de-france.fr/site/nicolas-grimal/course-2016-2017.htm>

Cours et séminaire :  
***Le calame et la pierre. Essai d'histoire critique de la littérature égyptienne antique (suite)***

Les lundis de 14h00 à 15h00 (cours)  
Les lundis de 15h00 à 16h00 (séminaire)

**du 9 janvier au 27 mars 2017**

**Hugues DE THÉ**, Oncologie cellulaire et moléculaire  
<http://www.college-de-france.fr/site/hugues-de-the/course-2016-2017.htm>

Cours : ***Récepteurs nucléaires et oncogénèse***

Les lundis de 9h30 à 11h00

**Du 9 au 30 janvier 2017**

*Le séminaire aura lieu sous la forme d'un colloque en mai 2017*

**Patrick BOUCHERON**, Histoire des pouvoirs en Europe occidentale, XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle  
<http://www.college-de-france.fr/site/patrick-boucheron/course-2017-01-10-11h00.htm>

Cours : ***Fictions politiques***

Les mardis de 11h00 à 12h00

**Du 10 janvier au 21 mars 2017**

*Le séminaire aura lieu en mai et juin 2017*

**Pierre ROSANVALLON**, Histoire moderne et contemporaine du politique  
<http://www.college-de-france.fr/site/pierre-rosanvallon/course-2016-2017.htm>

Cours : ***Les années 1968-2018 : une histoire intellectuelle et politique (première partie)***

Les mercredis de 10h00 à 12h00

**Du 11 janvier au 8 février 2017**

*Le séminaire aura lieu en février et mars 2017*

**Dominique CHARPIN, Civilisation mésopotamienne**  
<http://www.college-de-france.fr/site/dominique-charpin/course-2016-2017.htm>

Séminaire : *Lire et écrire en Mésopotamie à l'époque paléo-babylonienne : la correspondance*

Les mercredis de 10h00 à 12h00

**Du 11 janvier au 8 mars 2017**

*Le séminaire aura lieu du 19 avril au 21 juin 2017*

**Frantz GRENET, Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique**  
<http://www.college-de-france.fr/site/frantz-grenet/course-2016-2017.htm>

Cours : *Le fait urbain en Asie centrale préislamique : approche diachronique, approche synchronique, III : la crise urbaine et la réurbanisation (III<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> s.), un processus général ? (suite)*

Les jeudis de 15h30 à 16h30

**Du 12 janvier au 30 mars 2017**

*Le séminaire aura lieu du 24 février au 19 mai 2017*

**Carlo OSSOLA, Littératures modernes de l'Europe néolatine**  
<http://www.college-de-france.fr/site/carlo-ossola/index.htm>

Cours : *Paradigmes pour une métaphorologie III : Repères d'invisible*

Les mercredis de 17h00 à 18h00  
**Du 18 janvier au 22 mars 2017**

Séminaire : *L'envers du visible*

Les jeudis de 10h00 à 12h00  
**Du 26 janvier au 16 mars 2017**

**Sanjay SUBRAHMANYAM, Histoire globale de la première modernité**  
<http://www.college-de-france.fr/site/sanjay-subrahmanyam/course-2016-2017.htm>

Cours : *Les plaques tournantes de l'histoire globale, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles : Carrefours et lieux de rencontre*

Les mercredis de 15h00 à 16h00

**Du 18 janvier au 1er mars 2017**

**Pierre-Michel MENGER**, Sociologie du travail créateur  
<http://www.college-de-france.fr/site/pierre-michel-menger/course-2016-2017.htm>

Cours : *Qu'est-ce que le talent ?*  
*Éléments de physique sociale des différences et des inégalités*

Les vendredis de 10h00 à 12h00

Du 20 janvier au 3 mars 2017

*Le séminaire aura lieu sous la forme d'un colloque en mai 2017*

**François DÉROCHE** Histoire du Coran. Texte et transmission :  
<http://www.college-de-france.fr/site/francois-deroches/symposium-2017-01-27-09h00.htm>

Colloque : *Autour de la Bibliotheca coranica de Fustât*

Vendredi 27 janvier 2017

De 9h00 à 18h00

### Conférenciers invités

**Haun SAUSSY**, Université de Chicago (États-Unis),  
invité par le professeur **Anne CHENG**, Histoire intellectuelle de la Chine :

*Une relation littéraire peu discutée, révélée par la tradition chinoise :  
le « parrainage » dans la traduction*

Vendredi 20 janvier 2017 de 15h00 à 16h00

<http://www.college-de-france.fr/site/anne-cheng/guestlecturer-2017-01-20-15h00.htm>

**Cédric BLANPAIN**, *Professor of Stem Cell and Developmental Biology*, université Libre de Bruxelles,  
invité par le professeur **Hugues DE THE**, Oncologie cellulaire et moléculaire :

Série de 3 conférences :

18 octobre : *Les cellules souches adultes au cours de l'homéostasie et la réparation tissulaire*

24 janvier : *Les cellules souches et l'origine des cancers* de 14h30 à 15h30

15 mars : *Les cellules souches cancéreuses*, de 17h00 à 18h00

<http://www.college-de-france.fr/site/hugues-de-the/guestlecturer-2016-2017.htm>

## Conférences organisées par l'Institut de chimie du Collège de France :

Valérie BRIOIS, Directrice de Recherche au CNRS

### *Apport de la spectroscopie d'absorption x à la science de l'énergie*

Mercredi 4 janvier 2017 de 16h00 à 17h00

<http://www.college-de-france.fr/site/institut-chimie/conference-2017-01-04-16h00.htm>

## Publications électroniques

### Collection « Leçons inaugurales »

Les **leçons inaugurales** font l'objet d'une édition numérique en français et parfois d'une traduction en anglais sur le portail OpenEdition Books (textes intégraux en ligne en libre accès) :

Dernières parutions sur : <http://books.openedition.org/cdf/156>



**Jean-Luc Fournet**, *Ces lambeaux, gardiens de la mémoire des hommes. Papyrus et culture de l'Antiquité tardive*, Paris, Collège de France, coll. « Leçons inaugurales », n° 260, 2016.

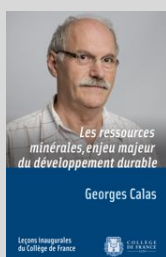
URL (livre) : <https://books.openedition.org/cdf/4794>

URL (texte intégral) : <https://books.openedition.org/cdf/4803>

**François Déroche**, *La voix et le calame. Les chemins de la canonisation du Coran*, Paris, Collège de France, coll. « Leçons inaugurales », n° 255, 2015.

URL (livre) : <http://books.openedition.org/cdf/4761>

URL (texte intégral) : <http://books.openedition.org/cdf/4765>



**Georges Calas**, *Les ressources minérales, enjeu majeur du développement durable*, Paris, Collège de France, coll. « Leçons inaugurales », n° 253, 2015.

URL (livre) : <https://books.openedition.org/cdf/4743>

URL (texte intégral) : <https://books.openedition.org/cdf/4747>

**Marie-Paule Cani**, *Façonner l'imaginaire : de la création numérique 3D aux mondes virtuels animés*, Paris, Collège de France, coll. « Leçons inaugurales », n° 254, 2015.

URL (livre) : <https://books.openedition.org/cdf/4750>

URL (texte intégral) : <https://books.openedition.org/cdf/4760>



## Collection « Conférences »



**Karol Beffa** (dir.), *Les nouveaux chemins de l'imaginaire musical*, Paris, Collège de France, coll. « Conférences », 2016.

URL (livre) : <http://books.openedition.org/cdf/4129>

### « Débats d'histoire »

Cette émission, créée à l'initiative du professeur Roger Chartier, titulaire de la chaire d'Écrit et cultures dans l'Europe moderne, est proposée exclusivement sur le site du Collège de France.

Roger Chartier et ses invités dialoguent librement autour d'une question d'histoire abordée à partir d'une publication récente.

Émission de décembre :

#### ***Musique et dictature***

<http://www.college-de-france.fr/site/roger-chartier/emission-de-decembre-2016.htm>

Émission de novembre :

#### ***La conversion par la science. L'Europe moderne au miroir de la Chine***

<http://www.college-de-france.fr/site/roger-chartier/Emission-d-octobre-2016.htm>

Émission d'octobre :

#### ***Le cosmopolitisme communautaire***

[http://www.college-de-france.fr/site/roger-chartier/Emission-d-octobre-2016\\_1.htm](http://www.college-de-france.fr/site/roger-chartier/Emission-d-octobre-2016_1.htm)

### France Culture

Retrouvez les cours des professeurs du Collège de France, dans l'émission « Les cours du Collège de France ». Également disponibles en podcast sur le site internet de France Culture.

L'émission est diffusée du lundi au vendredi de **5h00 à 6h00**.

*Bonne année 2017 !*