

Février 2017

## Accueil des écoles doctorales

Depuis 2006, le Collège de France a mis en place une **procédure simple et rapide** permettant aux écoles doctorales qui le souhaitent de valider dans le cursus de thèse de leurs doctorants leur présence aux enseignements des professeurs du Collège de France.

Des conventions permettent aux étudiants de valider les enseignements de leur choix parmi les cours, séminaires, colloques et conférences organisés tout au long de l'année par l'ensemble des chaires.

**Ces enseignements sont différents tous les ans et peuvent donc être suivis plusieurs années de suite.**

De nombreuses écoles doctorales, franciliennes pour la plupart, ont déjà signé cette convention et chaque année, plusieurs centaines de doctorants en bénéficient. De plus en plus d'écoles doctorales attachées à des universités hors d'Île-de-France permettent aussi à leurs étudiants de venir assister aux cours, séminaires ou colloques du Collège de France et de valider le suivi de ces enseignements.

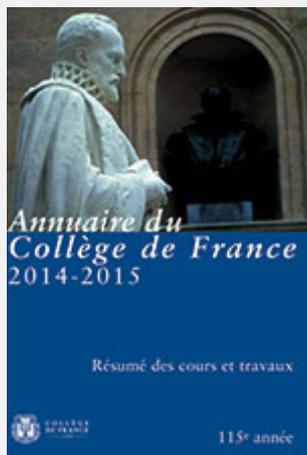
Les conventions sont reconduites tacitement et ne nécessitent aucune procédure administrative supplémentaire une fois signées.

**Pour tous renseignements complémentaires ou demande de convention, écrire à :**

[ifd-cdf@college-de-france.fr](mailto:ifd-cdf@college-de-france.fr)

Descriptif de la procédure d'accueil des écoles doctorales :

[http://www.college-de-france.fr/site/formation-doctorants/accueil\\_ecoles\\_doctorales.htm](http://www.college-de-france.fr/site/formation-doctorants/accueil_ecoles_doctorales.htm)



Paris, Collège de  
France, 115e année,  
2016, 948 p.

## Annuaire du Collège de France 2014-2015 Résumé des cours et travaux

*L'annuaire Cours et travaux du Collège de France se fait chaque année le reflet de l'activité scientifique du Collège. Il contient notamment les résumés détaillés de tous les cours et séminaires des professeurs, rédigés par leurs soins.*

*Les professeurs honoraires y présentent leurs activités.*

*On y trouve également les comptes rendus des travaux des laboratoires, instituts et équipes de recherche liés aux différentes chaires, ainsi que des équipes accueillies au Collège ; les résumés des conférences données par des chercheurs et professeurs étrangers invités ; une brève histoire du Collège de France comprenant la succession des chaires depuis le début du XIX<sup>e</sup> siècle.*

*La collection est publiée depuis 1901. En juillet 2010, l'édition imprimée se double de l'édition électronique. plusieurs numéros de l'Annuaire sont actuellement disponibles : <http://annuaire-cdf.revues.org/>*

*Tous les volumes de la collection ont été numérisés et seront progressivement mis en ligne.*

# Début des cours et séminaires

**Philippe DESCOLA**, Anthropologie de la nature

<http://www.college-de-france.fr/site/philippe-descola/course-2016-2017.htm>

Cours :

***Les usages de la terre. Cosmopolitiques de la territorialité (suite)***

Les mercredis de 14h00 à 15h00

du 1<sup>er</sup> février au 29 mars 2017

Séminaire :

***Cosmopolitiques de la territorialité (suite)***

Les jeudis de 10h00 à 12h00

du 2 février au 30 mars 2017

**Philippe MANOURY**, Création artistique (2016-2017)

<http://www.college-de-france.fr/site/philippe-manoury/course-2016-2017.htm>

Cours et séminaire :

**Musiques, sons et signes**

Cours 1 ***Repenser les formes*** : vendredis 3 février 2017 de 14h00 à 16h00  
vendredis 10 et 17 février de 14h00 à 15h00

Séminaire 1 : vendredis 10, 17 et 24 février 2017 de 15h00 à 16h00

Cours 2 ***Temps et musique*** : les vendredis 19 mai, 2, 9 et 16 juin 2017  
de 14h00 à 15h00

Séminaire 2 : les vendredis 19 mai, 2 et 16 juin 2017 de 15h00 à 16h00

**Jean-Marie TARASCON**, Chimie du solide et de l'énergie

<http://www.college-de-france.fr/site/jean-marie-tarascon/course-2016-2017.htm>

Cours et séminaire : ***Électrochimie appliquée : les différents systèmes de batteries***

Cours : les lundis de 16h30 à 17h30

Séminaire : les lundis de 17h30 à 18h30

Du 6 février au 13 mars 2017

**Edith HEARD, Épigénétique et mémoire cellulaire**

<http://www.college-de-france.fr/site/edith-heard/course-2016-2017.htm>

Cours et séminaire : *Épigénétique et ADN égoïste*

Cours : les lundis de 16h00 à 17h30  
du 6 au 27 février 2017

mercredi 8 mars : cours de 16h00 à 17h30  
séminaire de 17h30 à 18h30

**Alain DE LIBERA, Histoire de la philosophie médiévale**

<http://www.college-de-france.fr/site/alain-de-libera/course-2016-2017.htm>

Cours :

*Destructionis destructio. Heidegger, Foucault et la pensée médiévale*

Les lundis de 17h00 à 19h00

du 13 février au 27 mars 2017

**Pierre ROSANVALLON, Histoire moderne et contemporaine du politique**

<http://www.college-de-france.fr/site/pierre-rosanvallon/course-2016-2017.htm>

Séminaire :

*Les années 1968-2018 : une histoire intellectuelle et politique (première partie)*

Les mercredis de 10h00 à 12h00

Du 15 février au 22 mars 2017

**Stanislas DEHAENE, Psychologie cognitive expérimentale**

<http://www.college-de-france.fr/site/stanislas-dehaene/index.htm>

Cours : *Parole, musique, mathématiques :  
les langages du cerveau*

Les lundis de 9h30 à 11h00

Du 20 février au 27 mars 2017

Séminaire : *Grammaire naturelle et  
grammaire artificielle*

Les lundis de 11h00 à 12h30

Du 20 février au 27 mars 2017

**Claudine TIERCELIN**, Métaphysique et philosophie de la connaissance

<http://www.college-de-france.fr/site/claudine-tiercelin/index.htm>

Cours et séminaire : ***Connaissance, vérité et démocratie***

Les mercredis de 14h00 à 16h00 (cours)  
Les mercredis de 16h30 à 18h30 (séminaire)

**Du 22 février au 29 mars 2017**

**Thomas RÖMER**, Milieux bibliques

<http://www.college-de-france.fr/site/thomas-romer/course-2016-2017.htm>

Cours : ***Israël dans le désert : le livre des Nombres et l'achèvement de la Torah***

Les jeudis de 14h00 à 15h00

**Du 23 février au 27 avril 2017**

*Le séminaire aura lieu sous la forme d'un colloque en mai 2017*

**Clément SANCHEZ**, Chimie des matériaux hybrides

<http://www.college-de-france.fr/site/clement-sanchez/course-2016-2017.htm>

Colloque :

***Carbones et matériaux carbonés : du design aux applications***

**Vendredi 24 février 2017**

De 8h30 à 17h30

## Conférenciers invités

**Christian FREVEL**, faculté catholique de Théologie (Bochum, Allemagne), invité par le professeur **Thomas RÖMER**, Milieux bibliques :

*Foi brisée et la découverte de la théologie – quelques aperçus sur le raisonnement dans le livre des Lamentations de Jérémie*

**Mercredi 22 février 2017** de 17h00 à 18h00

<http://www.college-de-france.fr/site/thomas-romer/guestlecturer-2017-02-22-17h00.htm>

**Francesco ZAMBON**, Université de Trente, invité par le professeur **Carlo OSSOLA**, Littératures modernes de l'Europe néolatine :

Série de 4 conférences :

« *Ô l'odieuse obscurité* » (Verlaine).

*L'obscurité poétique du « trobar clus » à la poésie contemporaine*

**23 février, 2, 9 et 16 mars 2017** de 17h30 à 18h30

<http://www.college-de-france.fr/site/carlo-ossola/guestlecturer-2017-02-23-17h30.htm>

**Andrea CAVALLERI**, invité par le professeur **Antoine GEORGES**, Physique de la matière condensée:

Série de 4 conférences :

2 février : *Experimental Tools and Techniques in Non-Equilibrium Condensed Matter Research*

9 février : *Nonlinear Quantum Plasmonics*

23 février : *Nonlinear Phononics* (de 16h00 à 17h00)

23 février : *Light Induced Superconductivity* (de 17h00 à 18h00)

<http://www.college-de-france.fr/site/antoine-georges/guestlecturer-2017-02-23-17h00.htm>

## Publications

### Leçons inaugurales

Prononcée solennellement par chaque nouveau professeur, la leçon inaugurale est à la fois la description de l'état d'une discipline et la présentation d'un programme de recherche. Systématiquement publiées sous forme de brochures depuis 1949, ces leçons sont éditées en partenariat avec les éditions Fayard depuis 2003.

### Dernières parutions :



**Jean-Louis Cohen**, *Architecture, modernité, modernisation*, Paris, Collège de France/Fayard, coll. « Leçons inaugurales », n° 265, 2017, 88 p., ISBN : 978-2-213-70220-9, 12 €.



**Claire Voisin**, *Topologie des variétés algébriques complexes*, Paris, Collège de France/Fayard, coll. « Leçons inaugurales », n° 264, 2017, 64 p., ISBN : 978 2- 213 70219 3, 12 €.

## Publications électroniques

### Collection « Leçons inaugurales »

Les **leçons inaugurales** font l'objet d'une édition numérique en français et parfois d'une traduction en anglais sur le portail OpenEdition Books (textes intégraux en ligne en libre accès) :

Toutes les parutions sur : <http://books.openedition.org/cdf/156>

### Collection « Conférences »



**Karol Beffa** (dir.), *Les nouveaux chemins de l'imaginaire musical*, Paris, Collège de France, coll. « Conférences », 2016.

URL (livre) : <http://books.openedition.org/cdf/4129>

## « Débats d'histoire »

Cette émission, créée à l'initiative du professeur Roger Chartier, titulaire de la chaire d'Écrit et cultures dans l'Europe moderne, est proposée exclusivement sur le site du Collège de France.

Roger Chartier et ses invités dialoguent librement autour d'une question d'histoire abordée à partir d'une publication récente.

Émission de janvier 2017 :

***Histoires d'Alexandre***

<http://www.college-de-france.fr/site/roger-chartier/janv-2017-Histoires-d-Alexandre.htm>

Émission de décembre :

***Musique et dictature***

<http://www.college-de-france.fr/site/roger-chartier/emission-de-decembre-2016.htm>

Émission de novembre :

***La conversion par la science. L'Europe moderne au miroir de la Chine***

<http://www.college-de-france.fr/site/roger-chartier/Emission-d-octobre-2016.htm>

Émission d'octobre :

***Le cosmopolitisme communautaire***

[http://www.college-de-france.fr/site/roger-chartier/Emission-d-octobre-2016\\_1.htm](http://www.college-de-france.fr/site/roger-chartier/Emission-d-octobre-2016_1.htm)

## France Culture

Retrouvez les cours des professeurs du Collège de France, dans l'émission « Les cours du Collège de France ». Également disponibles en podcast sur le site internet de France Culture.

L'émission est diffusée du lundi au vendredi de **5h00 à 6h00**.

***Les enseignements continuent pendant les vacances d'hiver***